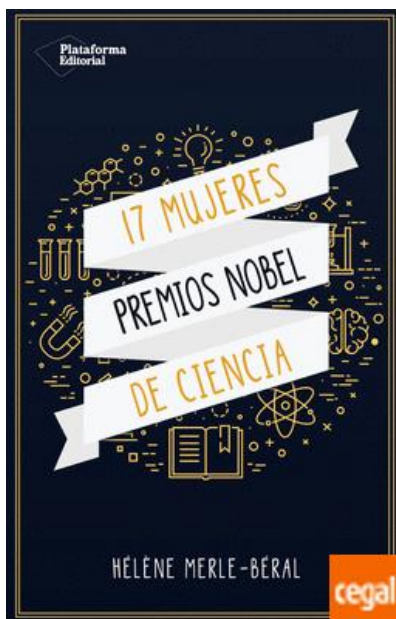




11 de febreiro
Día Internacional da Muller e a Nena na Ciencia

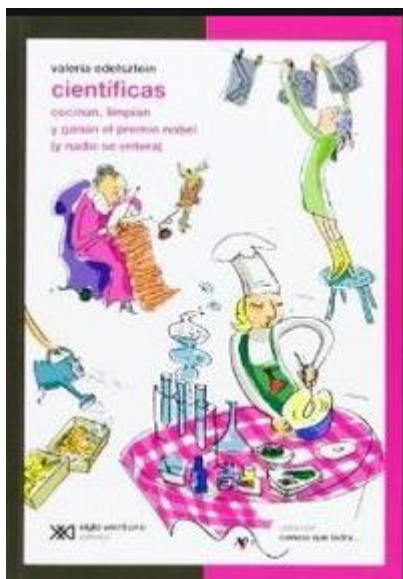


Biblioteca da Facultade de Ciencias
UNIVERSIDADE DA CORUÑA



AUTOR	Merle-Béral, Hélène
TÍTULO	17 mujeres premios Nobel de ciencias
PUBLICACIÓN	Barcelona : Plataforma Editorial, 2018
ISBN	978-84-17114-69-5
SIGNATURA	C9-338

Hasta el momento, solo los trabajos científicos de 17 mujeres han sido galardonados con el Premio Nobel. Marie Curie fue la primera, en 1903 y 1911, seguida de su hija Irène Joliot-Curie en 1935, pero otras permanecen en la sombra. Son conocidas las biólogas Françoise Barré-Sinoussi, premiada en 2008, Barbara McClintock (1983) y Rita Levi-Montalcini (1986), pero ¿quién ha oído hablar de Linda Buck, Ada Yonath, Elizabeth Blackburn o Tu Youyou? Este libro presenta las trayectorias, a menudo sorprendentes, de estas mujeres que alcanzaron la excelencia en un medio que fue y sigue siendo en gran medida masculino. ¿De dónde surge su curiosidad? ¿Cómo conciliaron la investigación con la vida familiar? ¿Cómo las acogió el mundo científico? Esta brillante serie de biografías muestra la diversidad de sus orígenes sociales y sus características particulares, con una feroz independencia de espíritu y una perseverancia a toda prueba como puntos comunes. El cuadro científico no es menos variado, desde el núcleo atómico hasta los ribosomas y los genes saltarines, aunque solo existen tres mujeres Premios Nobel en el ámbito de la física. Este libro es una oportunidad para reflexionar sobre la importancia cultural y social del género en la investigación científica. La vieja máxima de «La mente no tiene sexo» no deja de verificarse.



AUTOR	Edelsztejn, Valeria.
TÍTULO	Científicas : cocinan, limpian y ganan el premio Nobel (y nadie se entera)
PUBLICACIÓN	Madrid : Siglo XXI, 2012
ISBN	978-987-629-241-2
SIGNATURA	DIV-221

Detrás de toda gran ciencia, muchas veces hay una gran mujer pero casi nadie la conoce. Para reparar ese escándalo histórico, este libro pasa revista a las más increíbles, originales e ignoradas contribuciones científicas de las mujeres a lo largo del tiempo: desde Hipatia (la primera matemática de la historia, asesinada por su sabiduría) hasta Agnódice (quien ejercía la medicina vestida de hombre en el siglo III a. C.), desde la astrónoma musulmana Fátima (cuya existencia fue considerada "un error histórico") hasta Marie Curie (a quien la Academia Francesa de Ciencias le negó el ingreso). Pese a que durante muchísimo tiempo no les fue permitido estudiar o enseñar en la universidad, participar de instituciones científicas o simplemente aprender sobre el mundo y sus circunstancias, existieron mujeres que se las ingeniaron para dejar su huella en la ciencia. La joven investigadora argentina Valeria Edelsztejn pone la lupa sobre los inventos, los descubrimientos y las innovaciones de esas damas –hijas, madres, hermanas, esposas y, sobre todo, científicas– que se animaron a desafiar convenciones y prohibiciones, y nos cuenta sus apasionantes historias. Sin ellas el mundo sería muy distinto y, sin duda, mucho más aburrido. Científicas mereció el primer premio del concurso Ciencia que ladra-La Nación por decisión unánime del jurado, integrado por Nora Bär, Marcelino Cereijido, Diego Golombek y Guillermo Jaim Etcheverry. Ocho palabras les bastaron a los editores de la revista Family Health para describir la concepción que el mundo tenía de las mujeres en la ciencia cuando en 1977 Rosalyn Yalow ganó el Premio Nobel de Medicina. El título de la noticia fue: "She Cooks, She Cleans, She Wins the Nobel" ("Cocina, limpia y gana el Nobel).

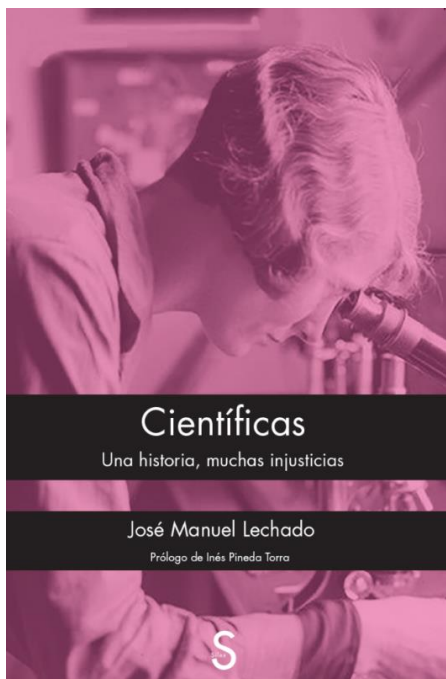


AUTOR Bolívar, Jorge
 TÍTULO **Científicas : la apasionante historia de las mujeres detrás de los grandes descubrimientos de la ciencia.**
 PUBLICACIÓN [Córdoba] : Guadalmazán, 2018.
 ISBN 9788494608568
 SIGNATURA DIV-169

¿Sabía que el primer programa informático fue escrito por una mujer un siglo antes de que existieran las computadoras? ¿O que fue una matemática quien clarificó los aspectos más extraños de la Relatividad de Einstein? ¿Ha oído hablar de que nuestra imagen actual del universo se debe al trabajo de varias astrónomas casi desconocidas? ¿O que el código genético no fue explicado por los dos hombres que ganaron el Premio Nobel por ello, sino por una bioquímica a la que le robaron los resultados de sus experimentos?

Este libro, escrito en un tono cercano y accesible, recorre la vida de algunas mujeres que fueron clave para el avance de la ciencia: Hipatia de Alejandría, Sophie Germain, Ada Lovelace, Henrietta Swan Leavitt, Emmy Noether, Marie Curie, Rosalind Franklin, Chien-Shiung Wu, Vera Rubin, Margarita Salas... Visitando ciudades magníficas, épocas esplendorosas y terribles, y apasionantes biografías; sus páginas terminan por constituir una desconocida historia de la ciencia donde se restituye, en parte, la verdadera aportación femenina al conocimiento de la naturaleza.

«Nada me gustaría más que unos padres regalasen este libro a sus hijos o hijas adolescentes, quizás su lectura les anime a seguir el camino de la ciencia. La inteligencia femenina nos hace mucha falta y todas las neuronas cuentan.»



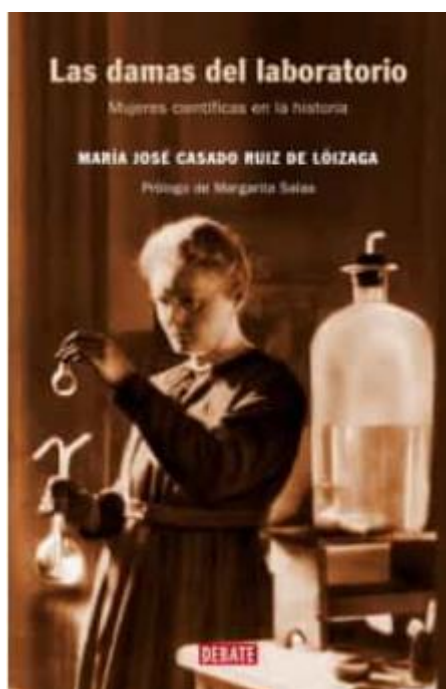
AUTOR	Lechado, José Manuel
TÍTULO	Científicas : una historia, muchas injusticias
PUBLICACIÓN	Madrid : Sílex, [2018]
ISBN	9788477379799
SIGNATURA	C9-599

Este es un libro que habla de científicas, pero también una obra en la que hablan ellas, las científicas. No es sólo una historia de la ciencia en femenino, sino un testimonio de profesionales españolas, activas y valientes, que nos hablan de lo que significa, hoy día, ser científica. Científicas habla de descubridoras de primera línea como Emmy Noether, Lise Meitner o Vera Rubin; investigadoras olvidadas como Marguerite Perey o las «calculadoras» de Harvard; «aficionadas» sorprendentes como la actriz Hedy Lamar o Ada Byron, hija del famoso escritor británico; sabias maltratadas como Rita Montalcini y Ada Yonath; y hasta heroínas como Frances Oldham, descubridora de los efectos fatales de la talidomida. Todas ellas mujeres de gran talento... de muchas de las cuales nadie habrá oído hablar jamás; otras tal vez sonarán un poco. Y sí, también encontrará en estas páginas las historias de las dos únicas científicas conocidas por todos, Hipatia y Maria Sklodowska Curie. Todas ellas auténticos modelos. Pero modelos de verdad. «Sí, he tenido problemas en mi trabajo por mi condición de mujer» (Soledad TorresGuizarro, ingeniera de telecomunicaciones)



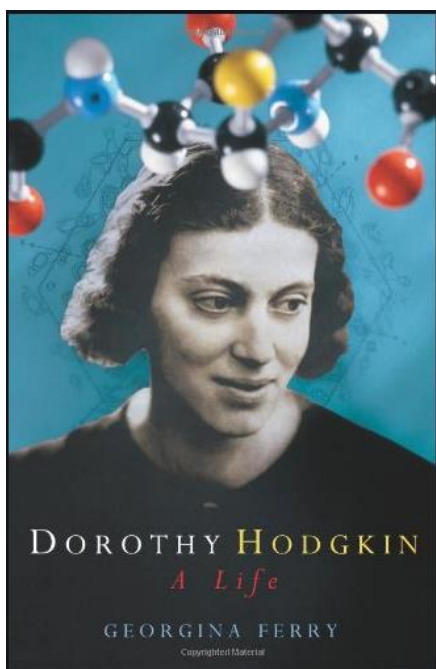
AUTOR	Altschuler Stern, Daniel Roberto
TÍTULO	D'Alexandria a l'era nuclear : cinc dones de ciència : Hipàtia, Sofia Kovalèskaia, Irène Curie, Emmy Noether i Lise Meitner
PUBLICACIÓ	Berga : l'Albí, 2009
ISBN	9788489751545
SIGNATURA	C9-512

Aquest llibre és un homenatge a les persones que han dedicat la vida a la ciència. Podem afirmar que "la història de la ciència l'han escrita vencedors i vençuts".i, en dir vençuts, es refereix en els millors dels casos van ser ignorats. En aquest sentit, sens dubte, les eternes vençudes de la història de la ciència són les dones. Per tant, aquesta obra vol fer una mica de justícia en revindicar cinc científiques de gran vàlua i de distintes èpoques: Hipàtia, Sofia Kovalèvskaia, Irène Curie, Emmy Noether i Lise Meitner. Totes elles, bàsicament físiques i matemàtiques, són dones plenament immerses en l'època que els va tocar viure i totes van haver de suportar la discriminació per raó de gènere en l'exercici de la seva professió. Com destaca Susanna Tavera, en el pròleg, el llibre de Santiago Riera és una obra "en què l'eficàcia analítica i la riquesa narrativa aconseguen lligar les categories científiques amb les inquietuds per la biografia": un gènere literari i alhora històric del tot atractiu i ple d'al·licients.



AUTOR	Casado Ruiz de Lóizaga, María José.
TÍTULO	Las damas del laboratorio : mujeres científicas en la historia
PUBLICACIÓN	[Barcelona] : Debate, [2006]
ISBN	978-84-8306-688-1
SIGNATURA	C9-431

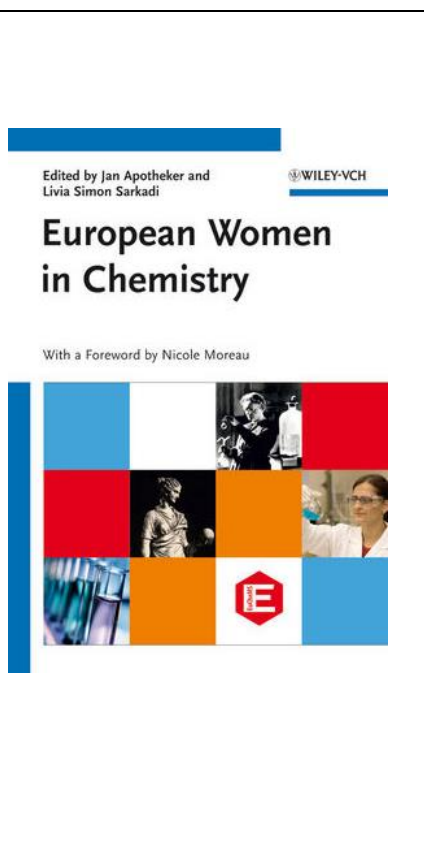
Hasta el reconocimiento internacional de Marie Curie, podría decirse que las mujeres nos han existido en el mundo de la ciencia. Sin embargo han trabajado en laboratorios, en universidades, en empresas, contribuyendo de forma notable al desarrollo de sus disciplinas. La autora saca a la luz la vida de algunas de estas mujeres extraordinarias que, como la astrónoma Hypatia en el siglo II o la aritmética María Andrea Casamayor en el siglo XVIII, han pasado de puntillas por la historia de la ciencia.

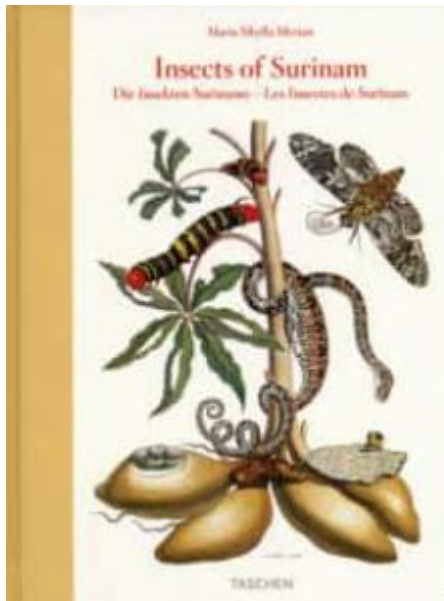


AUTOR	Ferry, Georgina.
TÍTULO	Dorothy Hodgkin : a life
PUBLICACIÓN	Cold Spring Harbor, 2000.
ISBN	9780879695941
SIGNATURA	C9-511

A biography of the Nobel Prize-winning chemist and peace activist, this work paints a portrait of an accomplished woman who combined an ambitious career with family responsibilities, often at great cost.

	AUTOR TÍTULO PUBLICACIÓN ISBN	Curie, Marie. Escritos biográficos Bellaterra (Barcelona) : Edicions UAB, 2011. 9788493871710
	SIGNATURA	C9-604 «Querido Pierre, a quien nunca volveré a ver aquí, quiero hablarte en el silencio de este laboratorio, donde no pensaba que tendría que vivir sin ti. Y, antes, quiero recordar los últimos días que vivimos juntos». Con estas palabras abre Marie Curie la entrada de su diario (30 de abril de 1906) en la que recoge el terrible pesar por la muerte accidental de su marido Pierre, con quien había compartido pasión científica y descubrimientos cruciales acerca de la radiactividad, por los que fueron galardonados con el Premio Nobel de Física. El desgarror por la pérdida del ser más querido, pero también la evocación de los momentos de plenitud personal y científica, los rigores de la competencia académica o la forma de encajar esos elementos en su condición de mujer son algunas de las facetas que reflejan los extraordinarios escritos reunidos por vez primera en el presente volumen, entre los que descuellan la biografía que escribió sobre su marido y una extensa semblanza autobiográfica, así como las notas de laboratorio redactadas en los años del descubrimiento del radio y el polonio, además de secciones de su diario personal. Estas piezas componen una suerte de «Curie confidencial» que nos permite conocer de primera mano, desde la inmediatez y la intimidad personales, algunos episodios decisivos de la ciencia del siglo xx, y adentrarnos en los anhelos, conquistas y sentimientos de una mujer pionera en casi todos los frentes. Una vida y una vocación a través de su propia voz. (Selección y prólogo de Xavier Roqué.)

 Edited by Jan Apotheker and Livia Simon Sarkadi European Women in Chemistry With a Foreword by Nicole Moreau WILEY-VCH	EDS. TÍTULO PUBLICACIÓN ISBN SIGNATURA	Apotheker, Jan; Simon Sarkadi, Livia European women in chemistry Weinheim : Wiley, [2011] 978-3-527-32956-4 C9-441 I have no dress except the one I wear every day. If you are going to be kind enough to give me one, please let it be practical and dark so that I can put it on afterwards to go to the laboratory", said Marie Curie about her wedding dress. According to her lecture notes, Gertrude B. Elion is quoted a few decades later: "Don't be afraid of hard work. Don't let others discourage you, or tell you that you can't do it. In my day I was told women didn't go into chemistry. I saw no reason why we couldn't." These two quotations from famous, Nobel Prize winning chemists amply demonstrate the challenges that female scientists in the past centuries have had to overcome; challenges that are still sometimes faced by the current generation.
--	---	--



AUTOR Merian, Maria Sibylla
TÍTULO **Insects of Surinam = Die insecten Surinams = Les insectes de Surinam : Metamorphosis insectorum Surinamensium**

PUBLICACIÓN Köln : Taschen, 2009
ISBN 9783822852781

SIGNATURA Z-923

The masterwork of an entomological pioneer At a time when few women were educated or literate – and rarely travelled – German-born naturalist and artist Maria Sibylla Merian (1647–1717) made history with her studies of insects in Surinam. Trained as a copperplate engraver and watercolorist, she documented the metamorphosis of butterflies, laying the foundation for modern entomology. What Merian observed when breeding native species of butterfly triggered her curiosity, and spurred her to further investigation; the development from ovum, via larva and chrysalis, to adult butterfly was not fully understood in the 17th century. And not every pupa developed into a butterfly, which puzzled Merian for a long time. On seeing a collection of butterflies from Dutch Guiana, modern Surinam, she decided to study tropical flora and fauna, to discover whether the moths and butterflies she saw in collections shared the same life cycle as those she had bred: the egg and caterpillar stage. In 1699 she sailed for South America with daughter Dorothea, the first time any woman had ventured on a journey of exploration on this scale. Having evaluated and categorized her specimens, in 1705 she published her major work *Metamorphosis Insectorum Surinamensium*, in Dutch and Latin. She made 60 copperplate engravings to illustrate the stages of insect development, arranged around the cultivated and wild plants she had encountered on her travels. With its detailed text and imagery, the *Metamorphosis* is the first work on the natural history of Surinam. For 17th century Europeans it was an insight into an unknown world. TASCHEN's reprint of a hand-colored first edition copy, belonging to the University Library of Basel, includes the complete plates with a commentary by Katharina Schmidt-Loske. Merian accomplished a pioneering achievement of the modern age. This publication pays homage to her work and offers readers an opportunity to appreciate her sumptuous engravings.

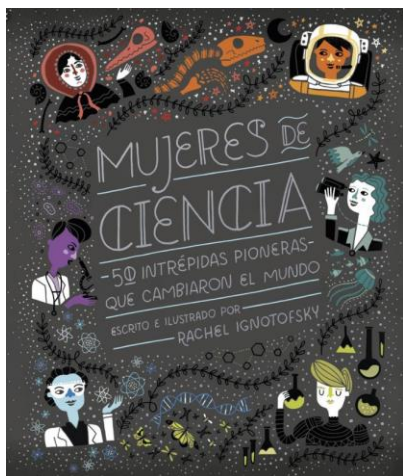


AUTOR	Ruíz Ruíz, Isabel
TÍTULO	Mujeres. 2
PUBLICACIÓN	[Madrid] : Ilustropos, 2016
ISBN	978-84-6175989-7
SIGNATURA	DIV-229/II

Mujeres 2 es el segundo volumen de la colección Mujeres, álbumes ilustrados que reúnen a mujeres reales que merecen ser parte de los referentes de nuestros hijos e hijas.

En Mujeres 2 descubrimos otras dieciocho mujeres que amplían la selección del libro anterior. Porque hay muchos nombres que no deben ser olvidados, porque la historia no está completa sin nosotras.

Índice mujeres: Ada Lovelace, Christine de Pizan, Emma Goldman, Elisabeth Eidenbenz, Federica Montseny, Hedy Lamarr, Gerda Taro, Hilma af Klint, Junko Tabai, Louise Bourgeois, Malala Youfsafzai, María Moliner, Maya Deren, Simone de Beauvoir, Nellie Bly, Valentina Tereshkova, Violeta.



AUTOR	<u>Ignotofsky, Rachel.</u>
TÍTULO	Mujeres de ciencia : 50 intrépidas pioneras que cambiaron el mundo
PUBLICACIÓN	[Madrid] : Nordiacómic :Capitán Swing, 2017.
ISBN	978-84-16830-80-0
SIGNATURA	DIV-366

Un libro ilustrado y educativo, que pone de relieve las contribuciones de cincuenta mujeres notables a los campos de la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas desde el antiguo hasta el mundo moderno. Esta fascinante colección también contiene infografías sobre temas relevantes como equipos de laboratorio, tasas de mujeres que trabajan actualmente en campos relativos a la ciencia y un glosario científico ilustrado. Entre las pioneras incluidas en esta obra están figuras conocidas como la primatóloga Jane Goodall, así como otras menos conocidas como Katherine Johnson, la física y matemática afroamericana que calculó la trayectoria de la misión Apolo XI de 1969 a la luna.



AUTOR
TÍTULO

AA.VV.
Mujeres de ciencia:
Sophie Germain, Marie
Curie, Lise Meitner,
Emmy Noether

PUBLICACIÓN

Barcelona: RBA Libros,
2019

ISBN

9788491873334

SIGNATURA

C9-250

Un libro ilustrado y educativo, que pone de relieve las contribuciones de cincuenta mujeres notables a los campos de la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas desde el antiguo hasta el mundo moderno. Esta fascinante colección también contiene infografías sobre temas relevantes como equipos de laboratorio, tasas de mujeres que trabajan actualmente en campos relativos a la ciencia y un glosario científico ilustrado. Entre las pioneras incluidas en esta obra están figuras conocidas como la primatóloga Jane Goodall, así como otras menos conocidas como Katherine Johnson, la física y matemática afroamericana que calculó la trayectoria de la misión Apollo XI de 1969 a la luna.



AUTOR

Altschuler Stern, Daniel Roberto

TÍTULO

Las mujeres de la luna : historias de amor, dolor y valor

PUBLICACIÓN

Pamplona : Next Door, 2016

ISBN

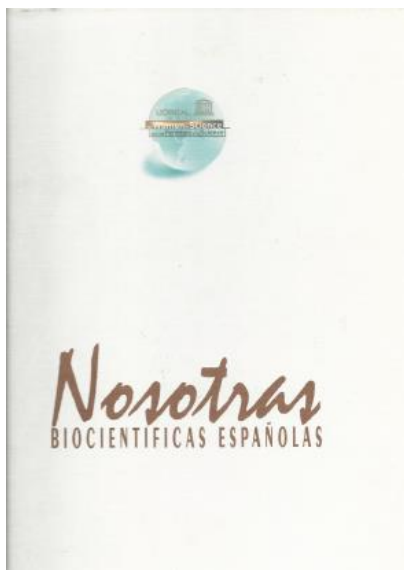
978-84-944435-4-1

SIGNATURA

DIV-367

En la superficie de la Luna contemplamos nuestra historia. Los accidentes selenográficos constituyen un registro intacto de la formación de la zona del Sistema Solar más cercana a la Tierra. Su nomenclatura es el reflejo de los claroscuros de nuestra sociedad. De las 1586 personas honradas con un nombre de cráter, únicamente 28 son mujeres y en su mayoría pertenecen a Europa y EE. UU., datos que evidencian que quienes han contribuido al avance de la ciencia han recibido un reconocimiento muy desigual.

A través de las páginas de este libro, los astrónomos y divulgadores científicos Daniel Roberto Altschuler y Fernando J. Ballesteros nos invitan a reflexionar sobre este hecho y, por encima de todo, nos brindan la oportunidad de conocer mejor la vida de estas 28 mujeres.



TÍTULO **Nosotras, biocientíficas españolas**
PUBLICACIÓN Madrid : L'Oréal Productos Profesionales, [2002]
ISBN 84-607-5579-7
SIGNATURA C9-12

Este libro recoge los perfiles y el testimonio personal de más de doscientas protagonistas de las ciencias de la vida en nuestro país, y quiere, por un lado rendir homenaje a su labor y por otro, mostrar que la ciencia, concepto abstracto y desconocido para la inmensa mayoría, tiene nombres propios en España que la hacen real y esa realidad está amplia y admirablemente protagonizada por mujeres



AUTOR Muñoz Páez, Adela
TÍTULO **Sabias : la cara oculta de la ciencia**
PUBLICACIÓN Barcelona : Debate, 2017
ISBN 9788499927022
SIGNATURA CN/2086

Un fascinante recorrido por la historia de las mujeres de la ciencia.

¿Quién fue Enheduanna? ¿Y Émilie de Châtelet? ¿Por qué los maestros cervancieros consideran su mentora a Hildegarda de Bingen, una monja del siglo XI? ¿Fue Marie Curie merecedora de los dos premios Nobel de ciencias que recibió? ¿Habría sido posible descifrar la estructura del ADN sin el trabajo de Rosalind Franklin? ¿Por qué es tan desconocida la mujer que desentrañó la estructura de la penicilina? ¿Qué papel tuvieron las mujeres durante la Edad de Plata que la ciencia vivió en la Segunda República española?

En este libro rescatamos la historia de algunas de las mujeres que han hecho contribuciones relevantes en la ciencia y paralelamente, para entender porqué fueron tan escasas y hoy son tan desconocidas, realizamos un recorrido por la historia.

En este paseo descubrimos que hasta bien entrado el siglo XX, las mujeres tuvieron vetado el ingreso en las universidades y el ejercicio de muchas profesiones que requerían estudios, y que antes habían sido expulsadas de las bibliotecas de los monasterios, los centros donde se refugió el saber durante la Edad Media.



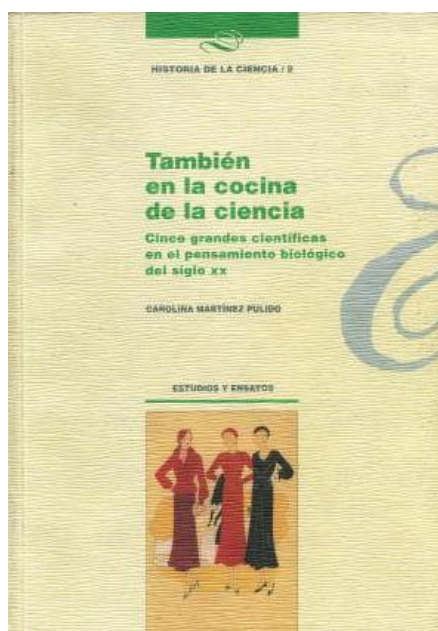
AUTOR	Uve, Sandra
TÍTULO	Supermujeres superinventoras: ideas brillantes que transformaron nuestra vida
PUBLICACIÓN	Barcelona: Lunwerg, 2018
ISBN	9788416890590
SIGNATURA	DIV-397

Un homenaje a más de 90 inventoras imprescindibles de nuestra historia.

A muchas de ellas no las conocemos, pero sus ideas brillantes transformaron nuestra vida. En estas páginas, Sandra Uve nos presenta a más de noventa mujeres de todos los tiempos que, a contracorriente, lograron patentar un invento y, en definitiva, conquistar su libertad física e intelectual.

Fuertes, soñadoras, tenaces, sensibles, intrépidas, las por fin protagonistas de *Supermujeres, superinventoras*—retratadas en acuarela junto a una reproducción de la patente original de su invento—impulsaron un diálogo transversal y desarrollaron nuevas miradas a la realidad de otras mujeres. Este viaje al mundo de la creatividad permite dar a conocer su tarea y el cambio significativo que supuso cada uno de sus inventos en nuestra historia.

Un hermoso homenaje, merecido sin lugar a dudas, a un grupo de mujeres valientes que lucharon por la igualdad y la libertad.



AUTOR	Martínez Pulido, Carolina
TÍTULO	También en la cocina de la ciencia cinco grandes científicas en el pensamiento biológico del siglo XX
PUBLICACIÓN	Santa Cruz de Tenerife : Universidad de La Laguna, Servicio de Publicaciones, 2000
ISBN	84-7756-506-6
SIGNATURA	C9-230

En general, el papel de la mujer en el ámbito científico ha estado oscurecido por una visión de la historia que primaba a los investigadores masculinos. Esta situación debe ser subsanada, según la prologuista (Rosa Dávila), elaborando «una historia de la ciencia normalizada que incluya la autoría científica femenina como una parte inexcusable de esa historia».

Las biografías que analiza la autora son las de Barbara McClintock, experta en genética premiada tardíamente con el Nobel de Medicina en 1983; Rosalind Franklin, quien jugó un importante papel en el descubrimiento de la estructura del ADN; Christiane Nüsslein-Volhard, especialista en Biología del Desarrollo; Mary Leakey, quien demostró el acierto de Darwin al ubicar el origen de la humanidad en África, y Lynn Margulis, considerada «entre los pensadores más estimulantes y originales de toda la biología».