



Biblioteca da Facultade de Ciencias
UNIVERSIDADE DA CORUÑA

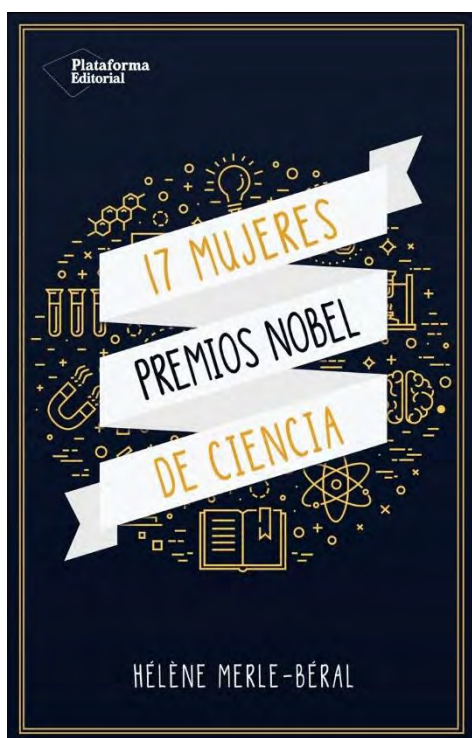
11 de febreiro

DÍA DA MULLER E A NENA NA CIENCIA

selección bibliográfica | 2023



17 mujeres premios Nobel de ciencias	2
A hombros de gigantas	3
Científicas: cocinan, limpian y ganan el premio Nobel (y nadie se entera)	4
Científicas: la apasionante historia de las mujeres detrás de los grandes descubrimientos de la ciencia	5
Científicas: una historia, muchas injusticias.....	6
D'Alexandria a l'era nuclear: cinc dones de ciència: Hipàtia, Kovalèskaia, Curie, Noether i Meitner.....	7
Las damas del laboratorio: mujeres científicas en la historia	8
Dorothy Hodgkin: a life	9
Escritos biográficos.....	10
European women in chemistry.....	11
Galegas na ciencia.....	12
Geólogas.....	13
Insects of Surinam: Metamorphosis insectorum Surinamensium	14
Jimena Fernández de la Vega: un modelo de científica adelantada ao seu tempo	15
Mujeres.....	16
Mujeres 2	17
Mujeres de ciencia: 50 intrépidas pioneras que cambiaron el mundo.....	18
Mujeres en la ciencia	19
Mujeres en la ciencia contemporánea : la aguja y el camello	20
Mujeres de ciencia: Sophie Germain, Marie Curie, Lise Meitner, Emmy Noether	21
Las mujeres de la luna: historias de amor, dolor y valor.....	22
Mujeres negras en la ciencia	23
Mujeres olvidadas: las científicas.....	24
Nosotras, biocientíficas españolas.....	25
Las pioneras: las mujeres que cambiaron la sociedad y la ciencia desde la Antigüedad hasta nuestros días.....	26
Pioneiras da ciencia en Galicia	27
Pioneras españolas en las ciencias: las mujeres del Instituto Nacional de Física y Química.....	28
Sabias: la cara oculta de la ciencia	29
Supermujeres superinventoras: ideas brillantes que transformaron nuestra vida.....	30
También en la cocina de la ciencia.....	31
Visionarias: inventoras desconocidas.....	32



AUTORÍA

Merle-Béral, Hélène

TÍTULO

17 mujeres premios Nobel de ciencias

PUBLICACIÓN

Barcelona: Plataforma Editorial, 2018

ISBN

9788417114695

SIGNATURA

C9-338

Ata o momento, só os traballos científicos de 17 mulleres foron recoñecidos co Premio Nobel. Marie Curie foi a primeira, en 1903 e 1911, seguida da súa filla Irène Joliot-Curie en 1935, pero outras permanecen na sombra. Este libro presenta as traxectorias, ás veces sorprendentes, destas mulleres que acadaron a excelencia nun maioritariamente masculino. De onde xurde a súa curiosidade? Como conciliaron a investigación coa vida familiar? Como as acolleu o mundo científico? Esta serie de biografías mostra a diversidade das súas orixes sociais e as súas características particulares, cunha independencia de espírito e unha perseveranza a proba de todo. O cadro científico non é menos variado, desde o núcleo atómico ata os ribosomas e os xenes saltóns, aínda que só existen tres mulleres Premios Nobel no ámbito da física. Este libro é unha oportunidade para reflexionar sobre a importancia cultural e social do xénero na investigación científica. A vella máxima de «a mente non ten sexo» non deixa de verificarse.



AUTORÍA

Morrón, Laura

TÍTULO

A hombros de gigantas

PUBLICACIÓN

Pamplona: Next Door, 2021

ISBN

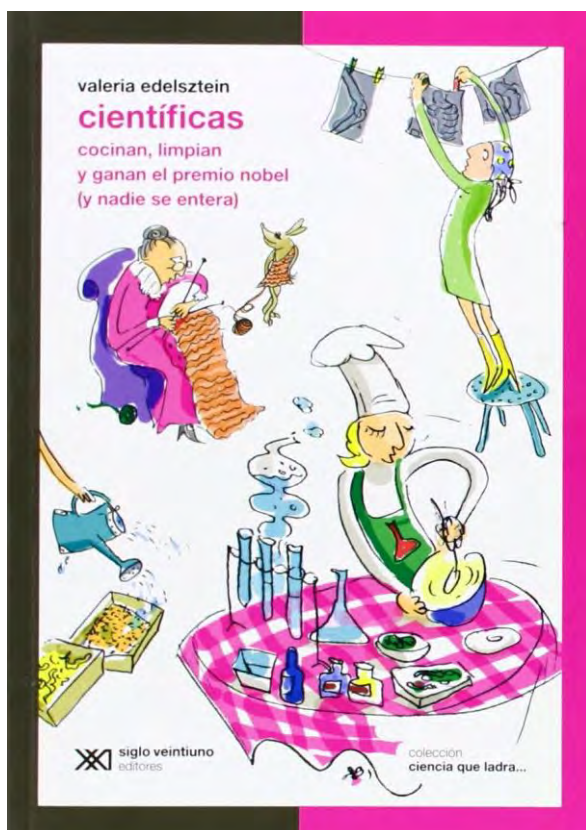
9788412255614

SIGNATURA

DIV-501

Este libro é unha homenaxe en verso a todas as mulleres que fixeron posible o progreso científico tal e como o coñecemos hoxe. Os *scikus science scikus* que inclúe están inspirados nos seus logros e buscan espertar en ti a mesma curiosidade que as converteu en pioneiras nas súas respectivas disciplinas.

Esta obra é o recoñecemento poético que, desde Next Door Publishers, queremos facer a todas esas mulleres, sobre as que se construíu a historia da ciencia. *Ás xigantas invisibles*.



AUTORÍA

Edelsztein, Valeria

TÍTULO

Científicas: cocinan, limpian y ganan el premio Nobel (y nadie se entera)

PUBLICACIÓN

Madrid : Siglo XXI, 2012

ISBN

9789876292412

SIGNATURA

DIV-221

Detrás de toda gran ciencia, moitas veces hai unha gran muller... pero case ninguén a coñece. Para reparar ese escándalo histórico, este libro revisa máis increíbles, orixinais, e ignoradas contribucións científicas das mulleres ao longo do tempo: desde Hipatia (a primeira matemática da historia, asasinada por pola súa sabedoría) ata Agnódice (que exercía a medicina vestida de home no século III a. C.), desde la astrónoma musulmá Fátima (cuxa existencia foi considerada "un erro histórico") ata Marie Curie (á que a Academia Francesa de Ciencias lle negou ingreso). Pese a que durante moitísimo tempo non lles foi permitido estudar ou ensinar na universidade, participar de institucións científicas ou simplemente aprender sobre o mundo e as súas circunstancias, existiron mulleres que se apañaron para deixar pegada na ciencia. A investigadora arxentina Valeria Edelsztein pon a lupa sobre os inventos, os descubrimentos e as innovacións desas damas – fillas, nais, irmás, esposas e, sobre todo, científicas– que se animaron a desafiar convencións e prohibicións: sen elas o mundo sería moi distinto e, sen dúbida, moito máis aburrido.



AUTORÍA

Bolívar, Jorge

TÍTULO

Científicas: la apasionante historia de las mujeres detrás de los grandes descubrimientos de la ciencia

PUBLICACIÓN

Córdoba: Guadalmazán, 2018

ISBN

9788494608568

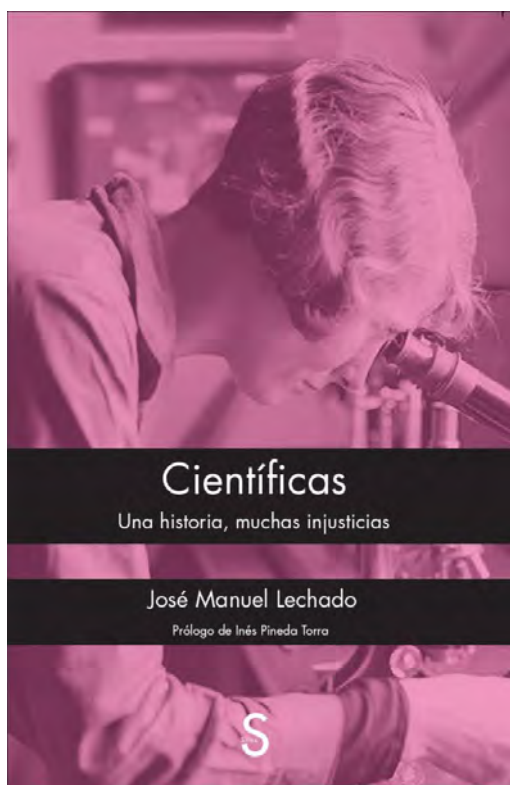
SIGNATURA

DIV-169

Sabías que o primeiro programa informático foi escrito por unha muller un século antes de que existiran as computadoras? Ou que foi unha matemática a que clarificou os aspectos máis asombrosos da Relatividade de Einstein? Oíches falar de que a nosa imaxe actual do universo é resultado do traballo de varias astrónomas case descoñecidas? Ou que o código xenético non foi explicado por los dous homes que gañaron o Premio Nobel por elo, se non por una bioquímica á que lle roubaron os resultados dos seus experimentos?

Este libro percorre a vida de algunhas mulleres que foron clave para o avance da ciencia, desde Hipatia de Alejandría a Margarita Salas. Visitando cidades magníficas, épocas esplendorosas e terribles, e emocionantes biografías.

«Nada me gustaría máis que uns pais lles regalasen este libro aos seus fillos ou fillas adolescentes, talvez a súa lectura les anime a seguir o camiño da ciencia. A intelixencia feminina fainos moita falta e todas as neuronas contan.»



AUTORÍA

Lechado, José Manuel

TÍTULO

Científicas: una historia, muchas injusticias

PUBLICACIÓN

Madrid: Sílex, 2018

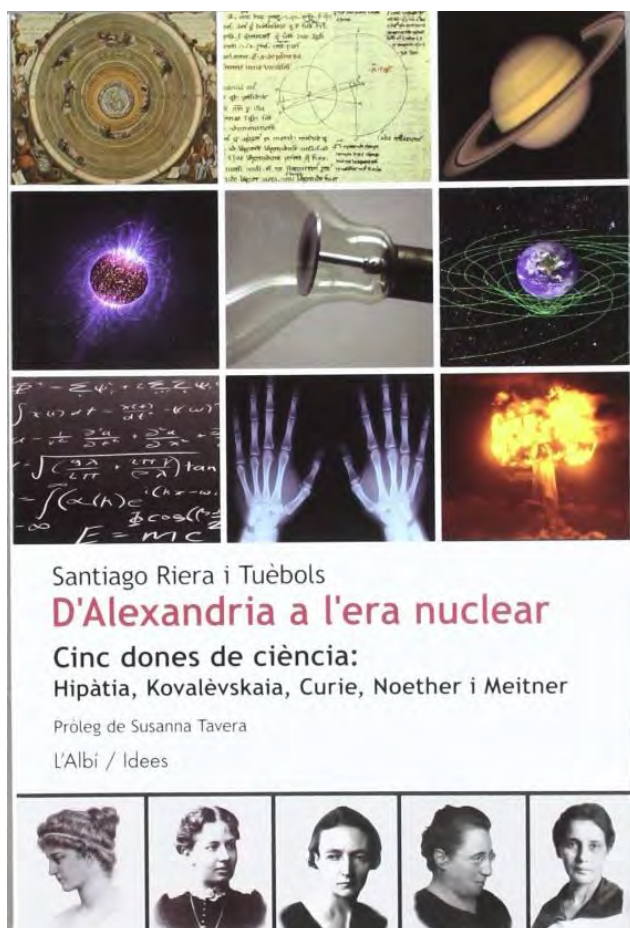
ISBN

9788477379799

SIGNATURA

C9-599

Este é un libro que fala de científicas, pero tamén é una obra na que falan elas, as científicas. No es só unha historia da ciencia en feminino, tamén é unha testemuña de profesionais españolas, activas y valentes, que nos falan do que significa, hoxe en día, ser científica. *Científicas* fala de descubridoras de primeira liña como Emmy Noether, Lise Meitner ou Vera Rubin; investigadoras esquecidas como Marguerite Perey ou as «calculadoras» de Harvard; «afeccionadas» sorprendentes como a actriz Hedy Lamar ou Ada Byron, filla do famoso escritor británico; sabias maltratadas como Rita Montalcini e Ada Yonath; e hasta heroínas como Frances Oldham, descubridora dos efectos fatais da Talidomida. Todas elas mulleres de gran talento... de moitas delas, ninguén terá ouvido falar xamais, outras talvez soarán un pouco. E si, tamén atoparás nestas páxinas as historias das dúas únicas científicas coñecidas por todos e todas, Hipatia e Maria Sklodowska Curie. Todas elas auténticas modelos. Pero modelos de verdade.



AUTORÍA

Altschuler Stern, Daniel
Roberto

TÍTULO

D'Alexandria a l'era nuclear:
cinc dones de ciència: Hipàtia,
Kovalèskaia, Curie, Noether i
Meitner

PUBLICACIÓ

Berga: l'Albí, 2009

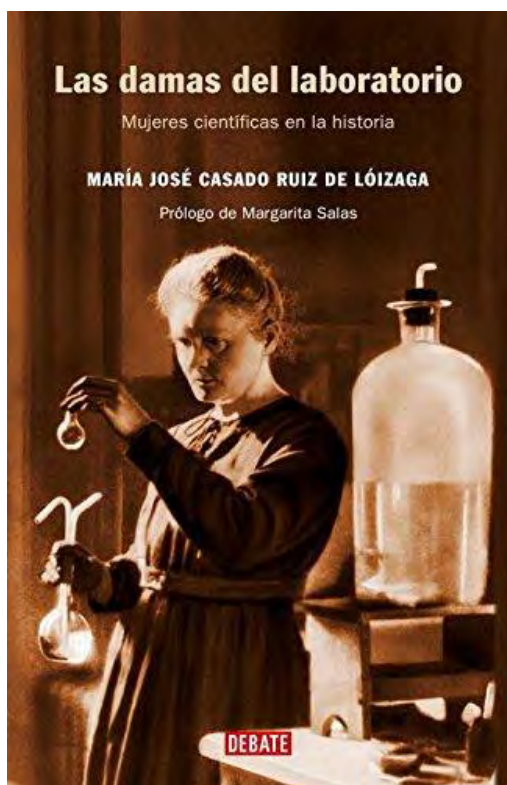
ISBN

9788489751545

SIGNATURA

C9-512

Este libro é unha homenaxe ás persoas que dedicaron a súa vida a Ciencia. Podemos afiormar que "a historia da Ciencia foi escrita por vencedores e vencidos" e falar de vencidos é, no mellor dos casos, falar de ignorados. Neste sentido, sen dúbida, as maiores vencidas da historia da ciencia son as mulleres. Por iso, esta obra quere facer un pouco de xustiza reivindicando cinco científicas de gran valor, e de diferentes épocas: Hipàtia, Sofia Kovalévskaja, Irène Curie, Emmy Noether e Lise Meitner. Todas elas, basicamente físicas e matemáticas, son mulleres inmersas na época que lles vai tocar vivir e todas terán que soportar a discriminación de xénero no exercicio da súa profesión. Como sinala Susanna Taver no prólogo, o libro de Santiago Riera é unha obra "na que a eficacia analítica e a riqueza narrativa conseguen ligar as categorías científicas e as inxenuidades pola biografía": un xénero literario ao mesmo tempo histórico e cheo de alicientes"



AUTORÍA

Casado Ruiz de Lóizaga, María José

TÍTULO

Las damas del laboratorio: mujeres científicas en la historia

PUBLICACIÓN

Barcelona: Debate, 2006

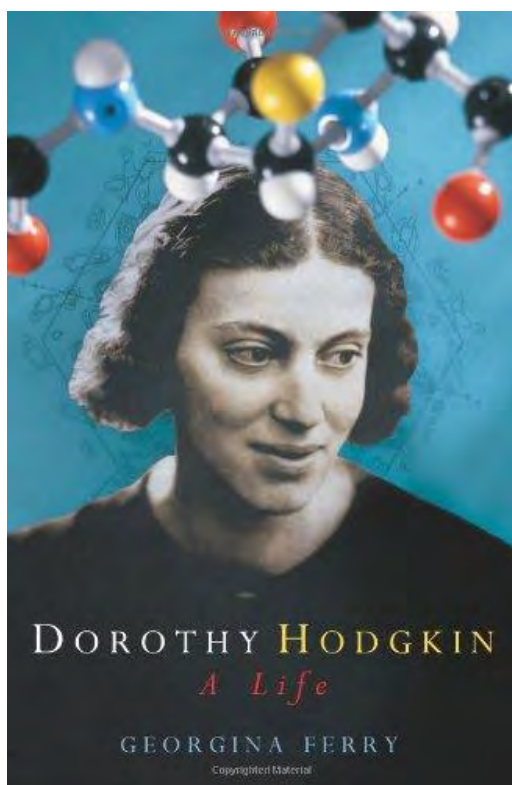
ISBN

9788483066881

SIGNATURA

C9-431

Ata o recoñecemento internacional de Marie Curie, poderíamos dicir que as mulleres non tiñan existido no mundo da ciencia. Con todo, traballaron en laboratorios, en universidades, en empresas, contribuíndo de forma notable ao desenvolvemento disciplinas. A autora saca á luz a vida de algunhas destas mulleres extraordinarias que, como a astrónoma Hypatia no século II o la aritmética María Andrea Casamayor no século XVIII, pasaron moi por riba da historia de la ciencia.



AUTORÍA
Ferry, Georgina

TÍTULO
Dorothy Hodgkin: a life

PUBLICACIÓN
Cold Spring Harbor: Cold Spring
Harbor Laboratory Press, 2000

ISBN
9780879695941

SIGNATURA
C9-511

Biografía da química gañadora do Premio Nobel e activista pola paz, este traballo esboza un retrato de unha muller feita a si mesma que combinou una ambiciosa carreira profesional con responsabilidades familiares, moitas veces pagando un gran prezo por elo.



AUTORÍA

Curie, Marie

TÍTULO

Escritos biográficos

PUBLICACIÓN

Bellaterra: Edicions UAB, 2011

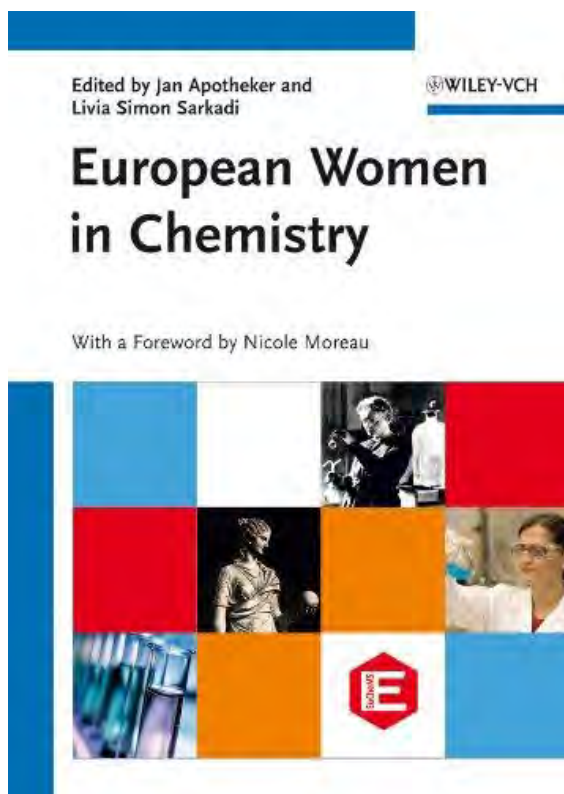
ISBN

9788493871710

SIGNATURA

C9-604

«Querido Pierre, a quen nunca voverei ver aquí, quero falarche no silencio deste laboratorio, onde non pensaba que tería que vivir sen ti. E, antes, quero recordar os últimos días que vivimos xuntos». Con estas palabras abre Marie Curie a entrada ao seu diario (30 de abril de 1906) no que recolle o terrible pesar pola morte accidental do seu marido Pierre, co que compartira a paixón científica e descubrimentos cruciais acerca da radiactividade, por los que polos que gañaron o Premio Nobel de Física. O desgarrado pola perda do ser máis querido, pero tamén a evocación dos momentos de plenitude persoal e científica, os rigores da competencia académica ou a forma de encaixar eses elementos na súa condición de muller son algunhas das facetas que reflicten os extraordinarios escritos reunidos por vez primeira no presente volume, entre os que destacan a biografía que escribiu sobre o seu marido e unha extensa guía autobiográfica, ademais das notas de laboratorio redactadas nos anos do descubrimento do Radio e o Polonio, ademais de seccións do seu diario persoal. Estas pezas compoñen unha serie de «Curie confidencial» que nos permite coñecer de primeira man algúns dos episodios decisivos da Ciencia do século XX, e nos anhelos, conquistas e sentimentos de unha muller pioneira en case todos os terreos. Unha vida e unha vocación a través da súa propia voz.



AUTORÍA

Apotheker, Jan & Simon Sarkadi, Livia

TÍTULO

European women in chemistry

PUBLICACIÓN

Weinheim: Wiley, 2011

ISBN

9783527329564

SIGNATURA

C9-441

«Non teño vestido algún excepto o que uso todos os días Se vas ser tan amable de regalarme un, que sexa práctico e escuro para que o poida poñer despois para ir ao laboratorio», dixo Marie Curie sobre o seu vestido de noiva. Gertrude B. Elion escribía unhas décadas máis tarde: «Non teñas medo do traballo duro. Non deixes que outros te desanimen ou que che digan que non podes facelo. Na miña época dicíanme que as mulleres non entraban en Química. Non vin ningunha razón pola que non puidéramos.» Estas dúas citas de químicas famosas e gañadoras do Premio Nobel mostran amplamente os desafíos que tiveron que superar as mulleres científicas nos séculos pasados; desafíos que aínda borda, ás veces, a xeración actual.



Blanco, Isabel & Lapidó, María

Galegas na ciencia

Vigo: Belagua, 2021

9788412143362

DIV-468

De Isabel Zendal (1777) a María Teresa Miras Portugal (1948), este libro recolle as biografías de vinte científicas galegas. Elas abriron as portas da ciencia a milleiros de mulleres. Da súa personalidade falan, ao mesmo tempo, os textos de Isabel Blanco e os magníficos retratos á acuarela da ilustradora María Lapido, que fan deste libro unha obra de arte.



AUTORÍA
Calvo, Giomar

TÍTULO
Geólogas

PUBLICACIÓN
Córdoba: Guadalmazán, 2022

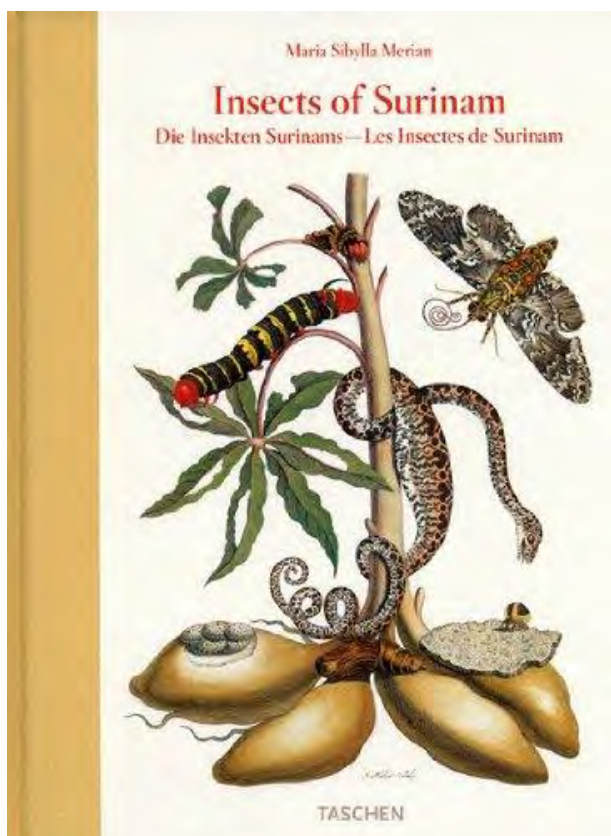
ISBN
9788417547905

SIGNATURA
DIV-499

Sabías que parte da Xeoloxía que se imparte nos colexios e institutos de todo o mundo débemoslla a Marie Tharp e Inge Lehmann? Coñeces a historia das paleontólogas Mary Anning ou Charlotte Murchison? E a grandiosa colección mineralóxica de Margaret Cavendish Bentinck, duquesa de Portland?

De entre todas as disciplinas científicas, as Ciencias da Terra son probablemente as máis esquecidas, non só atendendo aos contidos, tamén no eido das aportacións que levaron a cabo xeólogas, paleontólogas, buscadoras de fósiles, ilustradoras ou divulgadoras.

Guiomar Calvo, a xeóloga e divulgadora autora de *Historia del arsénico* e *Historia de la mineralogía*, diríxenos desde as profundidades da Terra ata as minas a ceo aberto, nunha das disciplinas científicas máis descoñecidas e fascinantes, con fazañas onde a perseveranza, a ciencia ou as circunstancias xogaron un papel crucial, historias onde as pioneiras da Xeoloxía foron as auténticas protagonistas.



AUTORÍA

Merian, Maria Sibylla

TÍTULO

Insects of Surinam:
Metamorphosis insectorum
Surinamensium

PUBLICACIÓN

Köln: Taschen, 2009

ISBN

9783822852781

SIGNATURA

Z-923

Nunha época na que poucas mulleres tiñan acceso á educación, e rara vez viaxaban, a naturalista e artista nacida en Alemaña Maria Sibylla Merian (1647–1717) fixo historia cos seus estudos de insectos en Surinam. Formada como gravadora en cobre e acuarelista, documentou a metamorfose das bolboretas, sentando as bases da entomoloxía moderna. Ao ver unha colección de bolboretas da Guayana Holandesa, a actual Surinam, Maria Sibylla decidiu estudar a flora e a fauna tropical. En 1699 navegou cara América do Sul coa súa filla Dorothea, a primeira vez que unha muller se aventuraba nunha viaxe de exploración a esta escala. En 1705 publicou a súa principal obra: *Metamorphosis Insectorum Surinamensium*, en holandés e latín. Fixo 60 gravados en cobre para ilustrar as etapas do desenvolvemento dos insectos, dispostos arredor das plantas cultivadas e silvestres que atopara nas súas viaxes. Este é o primeiro traballo sobre a historia natural de Surinam. Para os europeos do século XVII foi unha visión de un mundo descoñecido. A reimpresión de TASCHEN de unha primeira edición coloreada a man, pertencente á Biblioteca da Universidade de Basilea, inclúe as láminas completas con un comentario de Katharina Schmidt-Loske.



TÍTULO

Jimena Fernández de la Vega:
un modelo de científica
adiantada ao seu tempo

PUBLICACIÓN

Santiago de Compostela: Real
Academia Galega de Ciencias,
2021

SIGNATURA

C9-23

Esta publicación pretende abrir unha fiestra á personalidade desta muller, a súa obra e ao seu legado. Ao longo da súa vida, Jimena soubo demostrar o seu carácter loitador e innovador nos dous ámbitos nos que desenvolveu a súa traxectoria profesional: a Xenética e la Hidroloxía. Percorreu os centros máis importantes de Europa tratando de incorporar en España unha visión experimental da Xenética moderna, que non se levou a cabo por mor das ideas conservadoras da época. Tamén traballou no campo da Hidroloxía, primeiro como médica e despois como a primeira muller directora de balnearios de España.



AUTORÍA

Ruíz Ruíz, Isabel

TÍTULO

Mujeres

PUBLICACIÓN

Madrid: Ilustropos, 2016

ISBN

9788460837176

SIGNATURA

DIV-229/I

Mujeres é un álbum ilustrado no que se reúnen dezaioito mulleres reais: poetas, pintoras, científicas, políticas...mulleres que merecen ser parte dos referentes dos nosos fillos e fillas, que merecen o seu lugar na historia, e que no merecen ser esquecidas.

Este primeiro volume inclúe a Hipatia de Alejandría, Concepción Arenal, Marie Curie, Florence Nightingale, María Montessori, Alice Guy-Blaché, Isadora Duncan, Virginia Woolf, Clara Campoamor, Amelia Earhart, Margaret Bourke-White, Frida Kahlo, Hellen Keller, Dian Fossey, Rosa Parks, Gertrude Ederle, Irena Sendler e Miriam Makeba.



AUTORÍA

Ruíz Ruíz, Isabel

TÍTULO

Mujeres 2

PUBLICACIÓN

Madrid: Ilustropos, 2016

ISBN

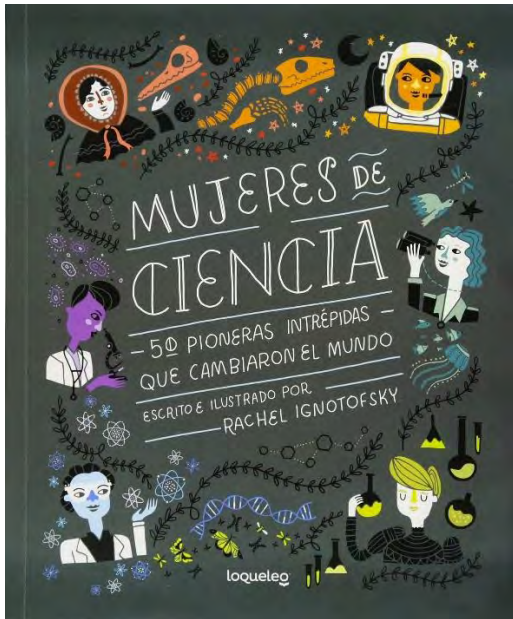
9788461759897

SIGNATURA

DIV-229/II

Mujeres 2 é o segundo volume da colección *Mujeres*, álbums ilustrados que reúnen a mulleres reais que merecen ser referentes dos nosos fillos e fillas.

As mulleres que Isabel Ruiz seleccionou para este tomo foron: Ada Lovelace, Christine de Pizan, Emma Goldman, Elisabeth Eidenbenz, Federica Montseny, Hedy Lamarr, Gerda Taro, Hilma af Klint, Junko Tabai, Louise Bourgeois, Malala Youfsafzai, María Moliner, Maya Deren, Simone de Beauvoir, Nellie Bly, Valentina Tereshkova e Violeta Parra.



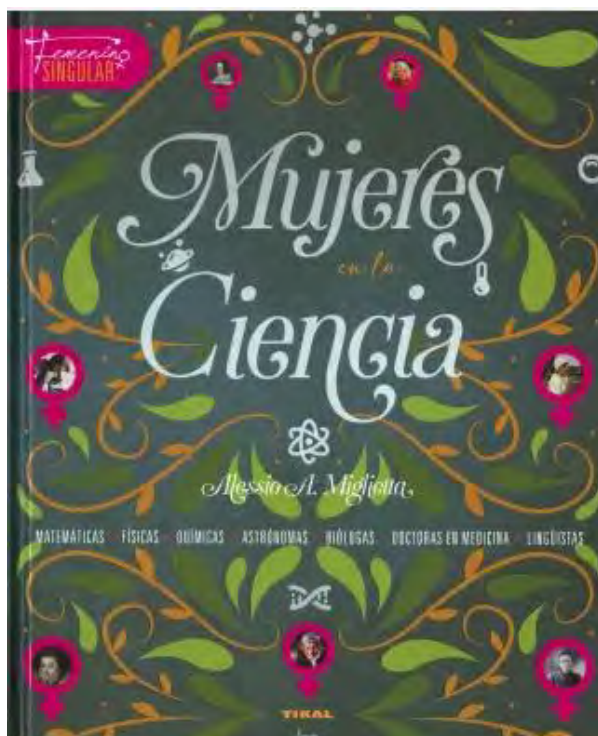
AUTORÍA
Ignotofsky, Rachel

TÍTULO
Mujeres de ciencia: 50 intrépidas
pioneras que cambiaron el mundo

PUBLICACIÓN
Madrid: Nordicacómic, 2017

SIGNATURA
DIV-366

Un libro ilustrado e educativo, que manifesta as contribucións de cincuenta mulleres notables nos campos da Ciencia, a Tecnoloxía, a Enxeñería e as Matemáticas desde a antigüidade ata o mundo moderno. Esta fascinante colección contén, ademais, infografías sobre temas relevantes como equipos de laboratorio, taxas de mulleres que traballan actualmente en campos relativos á ciencia, e un glosario científico ilustrado. Entre as pioneiras incluídas nesta obra están figuras coñecidas como a primatóloga Jane Goodall, así como outras menos coñecidas como Katherine Johnson, a física e matemática afroamericana que calculou a traxectoria da misión Apolo XI de 1969 á Lúa.



AUTORÍA

Miglietta, Alessio A.

TÍTULO

Mujeres en la ciencia

PUBLICACIÓN

Madrid: Tikal, 2022

ISBN

9788499285030

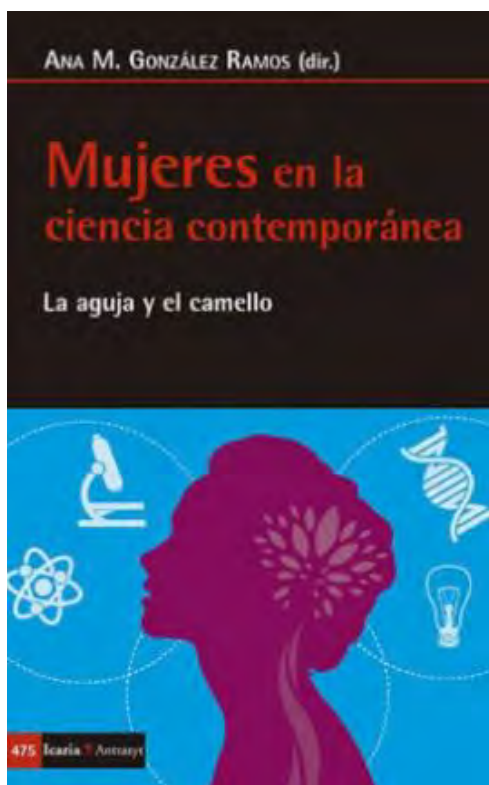
SIGNATURA

DIV-500

Foron consideradas como fillas, esposas, irmás, ou simples axudantes, en lugar de mulleres de pensamento autónomo e creatividade innata.

Hoxe, nunha sociedade aparentemente transformada, as científicas desfrutan de máis independencia e atopan menos obstáculos para desenvolver a súa actividade.

Este libro, que repasa as principais achegas das mulleres á Ciencia ao longo da Historia, quere honrar a súa paixón, constancia e xenio, que teñen demostrado en todas as culturas, desde a antigüidade ata os nosos días, en disciplinas como as Matemáticas, a Física, a Química, a Astronomía, a Medicina, as Ciencias Sociais, ou a Lingüística.



AUTORÍA

González Ramos, Ana M., dir.

TÍTULO

Mujeres en la ciencia contemporánea:
la aguja y el camello

PUBLICACIÓN

Barcelona: Icaria, 2018

ISBN

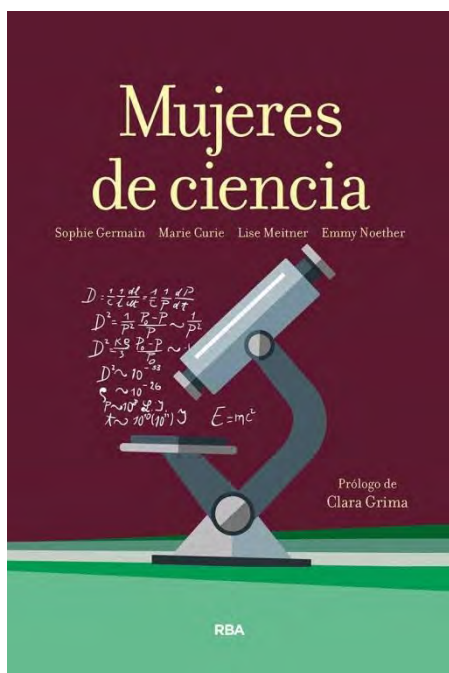
97884198888195

SIGNATURA

DIV-502

Nunha cultura androcéntrica na que predominan as estruturas patriarcais, non é frecuente que as mulleres investigadoras encabecen posicións relevantes nas nosas universidades. Impóñense os roles de xénero asumidos tradicionalmente e os obxectivos corporativos dun modelo académico neoliberal: o resultado é unha discriminación que esconde carreiras brillantes de mulleres investigadoras.

Os capítulos reunidos neste libro abordan a necesidade de cambiar a actitude da comunidade científica nos departamentos universitarios españois. A Ciencia precisa dunha axenda de xénero que xestione o talento de un xeito máis eficiente e inclusivo, e que recoñeza a capacidade investigadora das mulleres. Este é un libro crítico e de propostas para confrontar a posición fronteiriza das mulleres na investigación científica española, as causas do abandono, o efecto sobre a saúde orixinado pola competitividade meritocrática, a inestabilidade e a invisibilidade da súa actividade, as relacións de poder e sororidade, as brechas de xénero, e a crítica dos modelos de xestión do poder masculino.



TÍTULO

Mujeres de ciencia: Sophie Germain, Marie Curie, Lise Meitner, Emmy Noether

PUBLICACIÓN

Barcelona: RBA, 2019

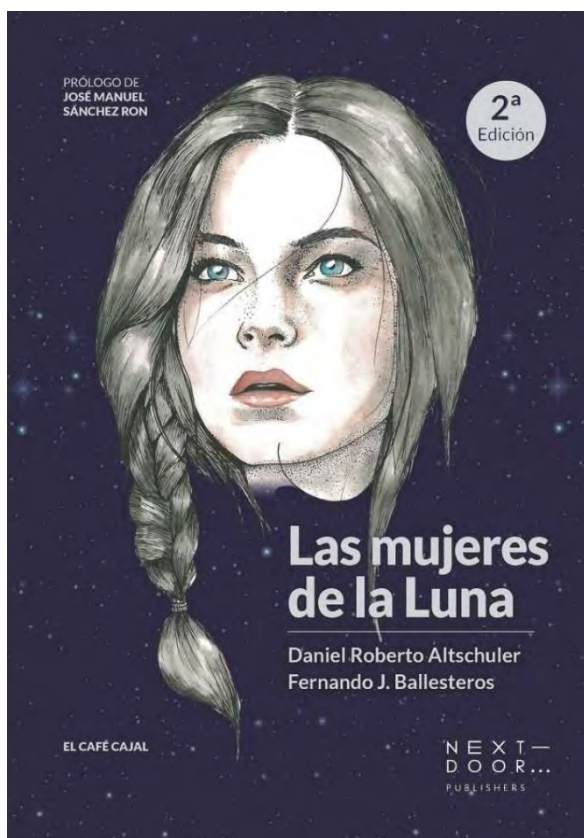
ISBN

9788491873334

SIGNATURA

C9-250

Un percorrido fascinante polas vidas, e, sobre todo, polos importantes descubrimentos de catro científicas: Sophie Germain, Marie Curie, Lise Meitner e Emmy Noether. Só as vidas destas catro mulleres xa foron emocionantes, pero ademais as súas aportacións contribuíron ao avance da Ciencia, nun mundo que non estaba aínda preparado para recoñecer o seu talento científico. É de xustiza compartir a vida destas mulleres



AUTORÍA

Altschuler Stern, Daniel Roberto
& Ballesteros, Fernando J.

TÍTULO

Las mujeres de la luna: historias
de amor, dolor y valor

PUBLICACIÓN

Pamplona: Next Door, 2016

ISBN

9788494443541

SIGNATURA

DIV-367

Na superficie da Lúa contemplamos a nosa historia. Os accidentes selenográficos constitúen un rexistro intacto da formación da zona do Sistema Solar máis próxima á Terra. A súa nomenclatura é o reflexo dos claroscuros da nosa sociedade. Dos 1586 cráteres con nome de persoa, só 28 son mulleres e na súa maioría pertencen a Europa e EE. UU., o que evidencia un recoñecemento desigual.

A través das páxinas deste libro, os astrónomos e divulgadores científicos Daniel Roberto Altschuler e Fernando J. Ballesteros invítannos a reflexionar sobre isto e, por riba de todo, ofrécennos a oportunidade de coñecer mellor a vida destas 28 mulleres.



AUTORÍA
Palomino, Zinthia

TÍTULO
Mujeres negras
en la ciencia

PUBLICACIÓN
Zinthia Álvarez
Palomino, 2019

ISBN
9788409080250

SIGNATURA
DIV-503

Poderías mencionar o nome dunha científica negra?

A autora do libro di: "Non te preocupes se che custa ou se non che vén ningún nome á mente. Cando comecei o proxecto 'Mulleres negras que cambiaron o mundo' tampouco eu coñecía o nome dos centos de mulleres negras e/ou afrodescendentes que realizaron grandes aportacións á historia universal. Este proxecto é o meu pequeno gran de area para que, co tempo, sexa máis grande o número de persoas que consigan responder á pregunta".

Mujeres negras en la Ciencia reúne doce micro-biografías de mulleres negras e/ou afrodescendentes que realizaron valiosas aportacións en áreas como a Psicoloxía, a Enxeñaría, a Química, a Bioloxía e a Entomoloxía. Doce historias de mulleres moi diversas, pero que teñen moito en común: todas dedicaron a súa vida á Ciencia e tiveron que loitar contra estereotipos asociados a súa cor de pel e ao seu xénero para que as súas capacidades, estudos e investigacións lograsen recoñecemento.



AUTORÍA

Zing, Tsjeng

TÍTULO

Mujeres olvidadas: las científicas

PUBLICACIÓN

Madrid: Oberón, 2019

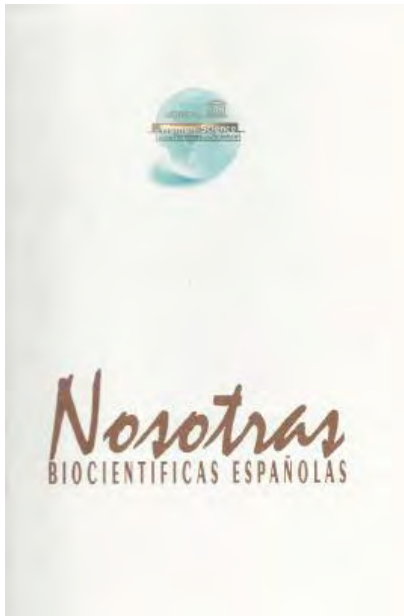
ISBN

978844154214

SIGNATURA

DIV-498

Este libro é unha homenaxe a 48 heroínas anónimas da Ciencia, cuxos descubrimentos (enormemente importantes, aínda que na súa maioría non foran recoñecidos) transformaron a nosa visión e comprensión do mundo científico que nos rodea. Mulleres como Mary Anning, a paleontóloga afeccionada cuxos descubrimentos de fósiles cambiaron o pensamento científico sobre a historia da Terra, ou Emmy Noether, a que foi descrita como 'a matemática máis formidable da Historia'.



TÍTULO

Nosotras, biocientíficas españolas

PUBLICACIÓN

Madrid: L'Óreal Productos Profesionales,
2002

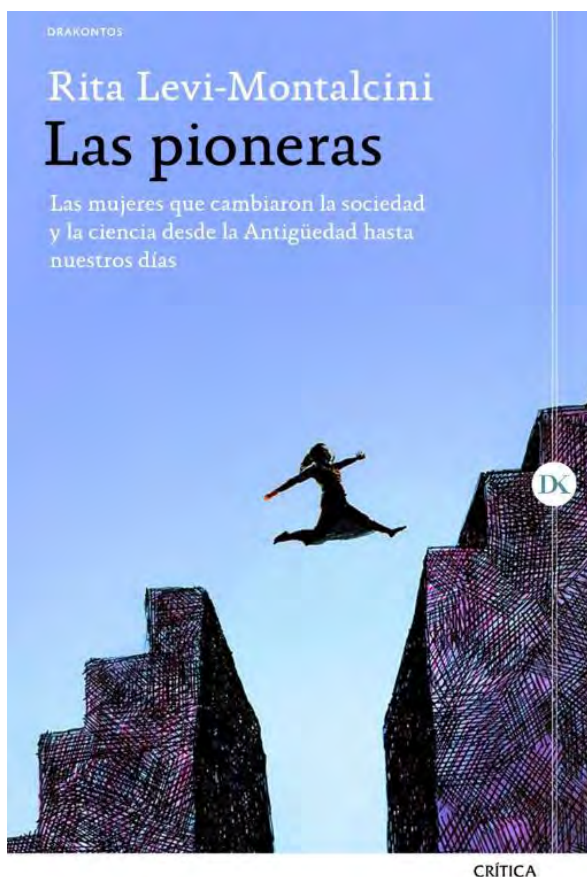
ISBN

8460755797

SIGNATURA

C9-12

Este libro recolle os perfís e as testemuñas persoais de máis de duascenas protagonistas das ciencias da vida no noso país, e quere, por unha banda, homenaxear a súa labor, e pola outra, mostrar que a Ciencia, concepto abstracto e descoñecido para a maioría, ten nomes propios en España que a fan real e esa realidade está nunha grande parte protagonizada por mulleres.



AUTORÍA

Levi-Montalcini, Rita

TÍTULO

Las pioneras: las mujeres que cambiaron la sociedad y la ciencia desde la Antigüedad hasta nuestros días

PUBLICACIÓN

Barcelona: Crítica, 2017

ISBN

9788417067342

SIGNATURA

DIV-47

Tiveron que loitar contra os prexuízos e o machismo para poder estudar e entrar nos laboratorios. Sufriron o risco de que lles roubasen os seus experimentos, moitas veces atribuídos aos seus colegas masculinos. Cargaron co dobre traballo da familia e a investigación.

Un exemplo é Marie Curie, que no puido estudar na súa patria, Polonia, porque nese momento a universidade estaba pechada para as mulleres. Tivo que se trasladar a Francia, onde se licenciou e puido investigar con éxito, obtendo o Premio Nobel. Ela é só un exemplo de mulleres fascinantes, rigorosas, combativas, nunca banais.

Neste libro, a científica italiana Rita Levi-Montalcini, conta con paixón cales foros as súas propias referencias persoais, de Hipatia a Vandana Shiva: mulleres innovadoras que souberon afirmarse e xestionar a emancipación da Muller na sociedade occidental. Levi-Montalcini fálanos de setenta mulleres excepcionais, exemplo de xenio e perseveranza, cuxos logros permanecerán para sempre.

FEMINISMOS

Pioneiras da ciencia en Galicia

Manuel Rey Pan
Eduardo Rolland



AUTORÍA

Rey Pan, Manuel & Rolland, Eduardo

TÍTULO

Pioneiras da ciencia en Galicia

PUBLICACIÓN

Vigo: Galaxia, 2021

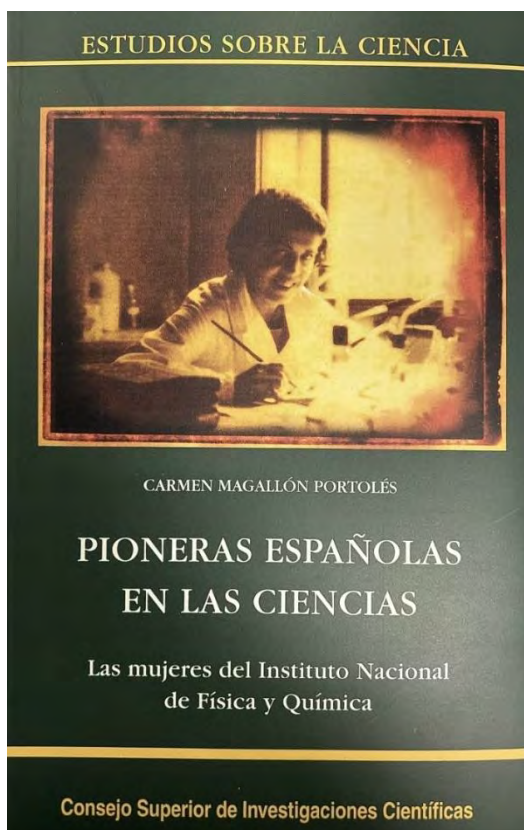
ISBN

9788491517726

SIGNATURA

DIV-467

Ser muller sempre foi algo difícil. Abrirse camiño profesionalmente, aínda máis. E moi en especial en sectores, aínda a día de hoxe, moi masculinizados, como o da investigación científica. Este libro aborda o papel xogado polas pioneiras da ciencia no noso país. Conta, pois, a súa epopea para ser tomadas en serio nese mundo de homes en tempos, incluso, en que se dubidaba da capacidade intelectual das mulleres para poder entender as máis básicas cuestións da vida. No camiño que aínda nos queda por percorrer para chegar a esa Igualdade, tamén no eido científico, as mulleres que aparecen neste libro resultaron esenciais. Investigadoras, teóricas, estudosas... todas elas puxeron as bases para que hoxe unha investigadora non sexa unha rareza dentro dun laboratorio...



AUTORÍA

Magallón Portolés, Carmen

TÍTULO

Pioneras españolas en las ciencias:
las mujeres del Instituto Nacional
de Física y Química

PUBLICACIÓN

Madrid: CSIC, 1998

ISBN

8400077733

SIGNATURA

DIV-505

Este libro manifesta as aportacións das mulleres ás ciencias físico-químicas en España no primeiro terzo do século XX, particularmente a través do seu traballo no Instituto Nacional de Física e Química. Analiza tamén a súa entrada nas sociedades científicas españolas, e lembra a existencia do primeiro laboratorio de química creado para preparar as estudantes nese campo: o Laboratorio Foster da Residencia de Señoritas



AUTORÍA

Muñoz Páez, Adela

TÍTULO

Sabias: la cara oculta de la ciencia

PUBLICACIÓN

Barcelona: Debate, 2017

ISBN

9788499927022

SIGNATURA

C9-603

Quen foi Enheduanna? E Émilie de Châtelet? Por que mestres cervexeiros consideran súa mentora a Hildegarda de Bingen, unha monxa do século XI? Foi Marie Curie merecedora dos dous premios Nobel de ciencias que recibiu? Sería posible descifrar a estrutura do ADN sen o traballo de Rosalind Franklin? Por que é tan descoñecida a muller que descifrou a estrutura da penicilina? Que papel tiveron as mulleres durante a Idade de Plata que viviu a Ciencia na Segunda República española?

Neste libro rescatamos a historia de algunhas de mulleres que contribuíron de xeito relevante na Historia da Ciencia.

Paseando pola Historia de Ciencia descubrimos que ata bastante avanzado o século XX, as mulleres tiveron vetado o ingreso nas universidades e o exercicio de moitas profesións que necesitaban estudos, e que antes foran expulsadas das bibliotecas dos mosteiros, os centros onde se gardaba o saber durante a Idade Media.



AUTORÍA

Uve, Sandra

TÍTULO

Supermujeres
superinventoras: ideas
brillantes que
transformaron nuestra vida

PUBLICACIÓN

Barcelona: Lunwerg, 2018

ISBN

9788416890590

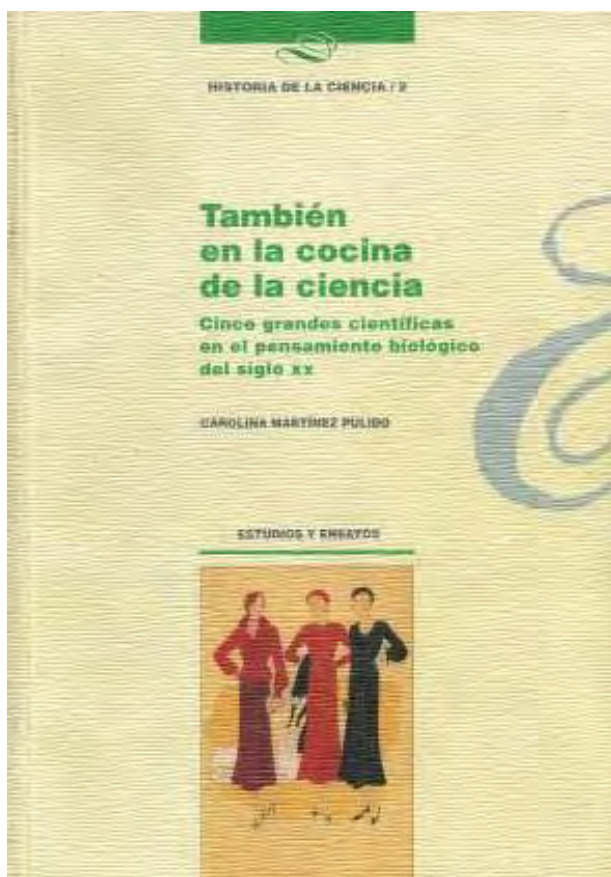
SIGNATURA

DIV-397

Unha homenaxe a máis de 90 inventoras imprescindibles da nosa historia. A moitas delas non as coñecemos, pero as súas ideas brillantes transformaron a nosa vida. Nestas páxinas,, Sandra Uve preséntanos a máis de noventa mulleres de todos os tempos que, a con todo en contra, lograron patentar un invento e, en definitiva, conquistar a súa liberdade física e intelectual.

Fortes, soñadoras, tenaces, sensibles, intrépidas, as por fin protagonistas de *Supermujeres, superinventoras*—retratadas en acuarela xunto a unha reprodución da patente orixinal do seu invento—impulsaron un diálogo transversal e desenvolveron novas miradas á realidade de outras mulleres. Esta viaxe ao mundo da creatividade permite dar a coñecer o seu traballo e o cambio significativo que supuxo cada un dos seus inventos na nosa historia.

Unha fermosa homenaxe, sen dúbida merecida, a un grupo de mulleres valentes que loitaron pola igualdade e la liberdade.



AUTORÍA

Martínez Pulido, Carolina

TÍTULO

También en la cocina de la ciencia

PUBLICACIÓN

Santa Cruz de Tenerife:
Universidad de La Laguna,
2000

ISBN

8477565066

SIGNATURA

C9-230

En xeral, o papel da muller no ámbito científico estivo escurecido por unha visión da historia que primaba aos investigadores masculinos. Esta situación ten que acabar, segundo a prologuista (Rosa Dávila), elaborando «unha historia da ciencia normalizada que inclúa a autoría científica feminina como unha parte imprescindible de esa historia».

Nas biografías que analiza a autora son as de Barbara McClintock, experta en xenética premiada de xeito tardío co Nobel de Medicina en 1983; Rosalind Franklin, que tivo un importante papel no descubrimento da estrutura do ADN; Christiane Nüsslein-Volhard, especialista en Bioloxía do Desenvolvemento; Mary Leakey, que demostrou o acerto de Darwin situando a orixe da Humanidade en África, e Lynn Margulis, considerada «entre os pensadores máis estimulantes e orixinais de toda a Bioloxía».



AUTORÍA

Palacios, Mercedes

TÍTULO

Visionarias: inventoras
desconocidas

PUBLICACIÓN

Barcelona: Oberón, 2020

SIGNATURA

DIV-504

Trinta e unha mulleres que contribuíron cos seus inventos a cambiar o mundo.

En 2017, Mercedes Palacios participou nun evento *online* que se celebra todos os anos no mes de outubro, coñecido como *Inktober*, que consiste en facer un debuxo a tinta cada día. Ela enfocou este reto cunha temática común: ilustraría, e, ao mesmo tempo, difundiría, a biografía de trinta e unha mulleres que contribuíron a cambiar o mundo cos seus inventos.

Grazas a grande acollida das súas ilustracións, decidiu convertelo nun álbum ilustrado que ampliase a información sobre estas mulleres, das que apenas se coñeceu a súa historia, pero que idearon os prototipos que cambiaron moitos aspectos das nosas vidas cotiás.